

Aquest any, per fi, s'ha iniciat la reforma de La Rambla. Tot i que el calendari anunciat és poc ambiciós i creiem que cal escurçar-lo i augmentar la partida pressupostària, és una bona notícia que ens treu de l'immobilisme dels darrers anys. Tot i això, el primer tram del projecte de reforma – que si es compleixen tots els terminis previstos, no finalitzarà fins a l'abril del 2024 - únicament afectarà uns metres de La Rambla Santa Mònica.

Tenint en compte aquest fet i l'estat actual del passeig, calen moltes actuacions per mantenir La Rambla en l'estat que el carrer i la ciutat demanen i mereixen.

La Rambla és la imatge més internacional de Barcelona i també la imatge que molts barcelonins i visitants locals tenen de la ciutat. Actualment, La Rambla continua presentant greus mancances de manteniment agreujades per l'ús intensiu que sempre té aquest carrer.

Ara com ara La Rambla necessita actuacions urgents. Aquestes actuacions són necessàries per revertir anys d'abandonament i l'actual deixadesa que La Rambla presenta.

Per aquest motiu, i amb l'ajuda dels nostres associats - veïns, comerciants i institucions- volem actualitzar l'informe que elaborem des d'Amics de La Rambla amb les mancances que detectem entre tots. Aquest informe el vam fer arribar al Districte de Ciutat Vella el mes d'octubre del 2018. L'octubre del 2019, i el novembre del 2020, veient que no s'havien produït canvis significatius en l'estat de molts elements de La Rambla, vam presentar nous informes amb totes les mancances detectades. L'any 2021 i davant l'anunci de l'inici de tasques de manteniment no vam actualitzar l'informe amb les mancances detectades i vam tornar a presentar-lo a principis de febrer del 2022.

Les actuacions portades a terme pel Districte de Ciutat Vella els anys 2021 i 2022 són petits pegats que no aconsegueixen revertir la imatge de deixadesa que el carrer respira.

En els nostres informes, a banda de les mancances de manteniment, aprofitàvem per denunciar que el Pla Especial de La Rambla – aprovat definitivament el 27 maig del 2016 – va deixar fora de normativa i obligava que s'eliminassin una sèrie d'elements. Han passat gairebé sis anys i aquests elements continuen al mig del passeig.

Davant de la durada prevista de les obres, cal que tots aquests elements, que han quedat obsolets i al marge de la normativa, desapareguin i també és imprescindible la reparació de tots els elements deteriorats i un manteniment més intensiu que eviti que es torni a degradar.

En aquest moment en què s'està intensificant de nou l'ús del carrer, creiem que és un bon moment per fer totes les reparacions i manteniments que no s'han fet i per això hem tornat a recollir el que ens han dit veïns i comerciants i hem comprovat l'estat dels elements deteriorats que ja denunciàvem en els informes del 2018, 2019, 2020 i 2022.

Aquest és el resultat a finals de març del 2023. Hem tret de l'informe el tram que actualment està afectat per les obres (des de Colom a la boca del metro de Drassanes) però cal estar molt atents a aquesta zona per evitar perills per a les persones.

PAVIMENT PASSEIG CENTRAL

Tot i les reparacions portades a terme en els trams del passeig amb el paviment més deteriorat, l'estat continua presentant greus mancances que, en alguns casos, suposen problemes de seguretat per les persones.

Encara hi ha moltes peces del paviment que presenten deterioraments (esquerdes, trencadures, forats...). No totes les esquerdes i trencadures són perilloses, tanmateix; algunes sí que ho són.

En alguns trams concrets on la situació és molt perillosa (desnivells importants que poden provocar ensopegades, peces totalment soltes o trencades...).



A continuació destaquem alguns d'aquests punts, així i tot, caldria un estudi urgent i la reparació de tots els elements deteriorats.

- Davant del 127. Voravia aixecada. PERILL. Pot provocar caigudes.
- Davant del 125, al costat de la darrera cadira, terra aixecat i peces soltes.
- Davant del 125, el paviment del costat del quiosc està molt aixecat. PERILL. Pot provocar caigudes.
- Davant del 123. Voravia aixecada.
- Davant de l'Hotel Royal. Terra molt malament. Voravia aixecada.
- Davant del 48. Terra aixecat. Perill d'ensopegades.
- Davant del 89. Forat a terra.
- Davant del 87. Peça paviment negra solta i amb pintades.
- Davant del 61. Voravia aixecada.
- Davant del 59. Paviment negre trencat i voravia aixecada.

- Davant del 39, pas vianants sota semàfor molt aixecat.
- Davant del 23. Voravia aixecada.
- Davant del 21. Voravia aixecada.
- Davant del 14. Paviment molt aixecat i forats.
- Davant del 12. Paviment molt aixecat.
- Davant del 12. Hi ha les restes dels para-sols de Casa Joan... hi ha cargols que sobresurten. Perill d'ensopegades.
- Davant del 7. Voravia aixecada.
- Davant sortida metro Drassanes. Terra molt aixecat.

Algunes de les mancances detectades els anys 2018, 2019, 2020 i 2022 s'han solucionat, però l'aspecte del passeig continua sent el mateix i hi ha nous punts perillosos i un manteniment insuficient de la resta del paviment del passeig central.

VORERES LATERALS

Les voreres – tant la vorera del Raval com la del Gòtic - presenten, en general, un estat de manteniment millor que el del passeig central. Tot i que l'estat general és correcte, no presenta un aspecte especialment bo.

Hi ha alguns punts que requereixen actuacions urgents.

PAVIMENT DAVANT DEL PALAU MOJA. El paviment de la vorera davant del Palau Moja té molts defectes i un desgast molt gran. Hi falten un parell de peces i hi ha un forat tapat amb ciment.



CARRER COLOM. Paviment en molt mal estat.

DAVANT ARTS SANTA MÒNICA. Peces de paviment substituïdes per ciment. És una zona especialment sensible on s'acumula molta aigua quan plou.

DAVANT VIRREINA. Caldria un manteniment més intensiu d'aquest paviment de terra. Presenta elements molt deteriorats i fins i tot forats. **PERILL** d'ensopegades.

ANTICS SENYALS. A les voreres laterals s'han eliminat molts senyals. La pràctica usual ha estat treure el senyal o inclús tallar-lo. Tant en un cas com en l'altre, no s'ha retirat la part inferior del senyal deixant un forat tapat amb ciment. Aquests petits pegats omplen les voreres. Caldria retirar-los bé, eliminant els elements metàl·lics i substituint la peça de paviment afectada per una de nova. Aquest són alguns exemples d'aquestes restes de senyals, però hi ha moltes més.

- Davant del 130.
- Davant del 126.
- Davant del 124.
- Davant del 76.
- Pas de vianants carrer Colom.
- La Rambla 8.
- La Rambla 15.
- La Rambla 23.
- Davant del 73.
- Davant del 75.
- Davant del 95.
- Davant del 111.
- Davant del 125.



CALÇADA

L'estat general ha millorat molt. Tot i això caldria repintar de manera periòdica la senyalització en calçada i els passos de vianants.

TAPES METÀL·LIQUES DE SERVEIS

L'estat de moltes plaques metàl·liques de serveis i el manteniment d'aquestes són també molt millorables. Hi ha de trencades amb el risc que això suposa d'ensopegades.

Algunes d'aquestes plaques trencades són:

- Tapa al pas de vianants de Tallers. Vorera Raval. Marcada amb senyal de PERILL.



- Davant del 124. Placa aixecada. PERILL d'ensopegades.
- Tapa davant del 114. Està foradada.
- Davant 102. Està foradada.
- Davant del 82. Molt malmesa. Senyalada amb senyal de perill.



- Davant del 10, al centre del passeig, tapa metàl·lica solta.

Hi ha tapes de formigó que no respecten els dibuixos del paviment del carrer. En molts casos aquestes tapes han estat canviades de lloc per deixadesa. Com per exemple:

- Tapa de ciment davant del 91 al costat Flors Carolina.
- Tapa davant 101.



SENYALS INFORMATIUS

Pal informatiu Circuit art contemporani. Davant Virreina. Adhesius i pintades que impedeixen la seva lectura.



Senyal informatiu Muralla MUHBA. Pla del Teatre. Molt degradat. Pintades i informació esborrada.

La presència de pintades i adhesius en els pals informatius els converteixen en estris sense cap utilitat. Per exemple el que està davant de Bonsuccés està tant ple de pintades que no es pot llegir.

Cal actualitzar els senyals informatius. N'hi ha que estan obsolets.

Caldria indicar millor els wc públics. No hi ha cap senyal que indiqui l'existència del wc del carrer Lancaster com a alternativa al de Pla del Teatre.

PARADES DE FLORS

GRAFITS. Cal eliminar tots els grafits de les parts del darrere de les parades de flors.

Cal també eliminar grafits dels vidres, sobretot de les tres parades actualment en desús per evitar un deteriorament major.

FALTA DE TAPES COMPTADORS. Algunes de les parades té el comptador de la llum a la vista (ha perdut les tapes que l'amagaven). Això suposa un perill.

PARADA RÀDIO RAMBLES. La parada de Ràdio Rambles està enganxada a l'enllumenat públic.



La darrera parada de La Rambla Sant Josep (tancada) té elements que sobresurten de l'estructura i que actualment no tenen ús (focus).

FONTS

FONT DE CANALETES. Pel fet de ser un dels elements monumentals de la ciutat – a banda de la seva utilitat com a font – tenir un manteniment molt més acurat. La font presenta molts elements de desgast i oxidació, sobretot a la part baixa.

FONTS WALLACE. Tant la font Wallace de la Rambla de Caputxins com la de la Rambla Santa Mònica mostren parts oxidades o deteriorades per l'aigua. Cap de les dues funciona.

ARBRAT

ALZINES. Les alzines del Pla del Teatre continuen necessitant una poda urgent. Les branques han arribat a la façana del número 36 i del número 34 i són extremadament denses.

PLATANERS. Hi ha molts escocells buits.

- Davant del 129.
- Davant del 125.
- Davant de l'Hotel Royal.
- Davant del Palau de la Virreina.
- Davant del 83.
- Davant porta del Liceu hi ha dos escocells buits.
- Davant del 59 – Liceu, hi ha dos escocells buits.
- Davant del Rocambolesc, hi ha dos escocells buits.
- Davant del 54.
- Davant del 39.
- Davant del 38.
- Davant del 42 hi ha un arbre que està molt podat. Està viu?

ESCOCELLS. Manca de sorra i forats importants en alguns escocells. Perill de caigudes i ensopegades. En alguns casos, el forat de l'escocell és de més de 30 centímetres d'alçada. Caldria anivellar els escocells per evitar que les persones puguin ensopegar.

ESCOCELLS

A banda de la manca de sorra i els forats que presenten alguns escocells, hi ha alguns en els que la pedra de la voravia, per l'acció de les arrels dels arbres, està molt malmesa o ha desaparegut totalment.

Aquests són alguns dels que estan en pitjor estat:

- Davant del 132. Escocell molt trencat.
- Davant del 115. Escocell molt aixecat. Sobretot la voravia que separa de la calçada.
- Davant del Palau Moja.
- Davant del 38.
- Davant del 36. Sobretot voravia.
- Davant del 26.
- Davant del 16.

Els escocells de La Rambla Sant Josep (els que estan aixecats entre floristes) estan plens de pintades.

ENLLUMENAT

Hi ha alguns fanals (amb diferents braços) que no tenen el mateix color de vidre a totes les llums. Caldria uniformar totes les llums perquè donin el mateix to de llum. Els fanals del Pla de l'Ós són un exemple d'això.

La il·luminació és pobre sobretot a les voreres laterals i a les entrades d'alguns carrers transversals.

El fanal davant del 121 té un vidre trencat.

El fanal davant de Pintor Fortuny té la tapa sortida i suposa un PERILL.



La zona del PORTAL DE SANTA MADRONA i les DRASSANES és molt fosca. La majoria de llums tenen un color taronja que trenca la unitat amb la resta d'enllumenat de La Rambla. A banda, aquesta foscor augmenta la sensació d'inseguretat.

La zona de davant de l'ARTS SANTA MÒNICA és també molt fosca. Aquesta foscor produeix usos no desitjats de la zona.

El monument a Colom no s'il·lumina cada dia. Hi ha 4 suports amb 16 focus amb total però estan apagats. La il·luminació del monument augmentaria la sensació de llum i seguretat a la zona de la Rambla Santa Mònica.

Tampoc s'il·lumina la façana del Palau de la Virreina. Hi ha diferents focus però estan apagats.

A la Casa Bruno Quadros no s'encén el fanal del drac.

Palau Moja. Caldria que la il·luminació dels porxos estigués connectada a l'enllumenat públic. La foscor facilita usos no desitjats del seu espai.

Hotel Bagués. Caldria que la il·luminació dels fanals de la façana estigués connectada a l'enllumenat públic. Això milloraria la sensació de seguretat a l'entrada amb el carrer del Carme.

ELEMENTS MONUMENTALS

PREMI FAD A LA RAMBLA-ANTIFAÇ BROSSA. La pedra d'aquest element monumental està esquerdada.



MOSAIC MIRÓ. Hi ha dues peces vermelles trencades.

MONUMENT A PITARRA. Moltes pintades. Cal manteniment.

ALTRES ELEMENTS

ARMARIS DE SERVEIS. Tots els armaris que hi ha a les voreres laterals, a banda de suposar en molts casos una molèstia per veïns i vianants, estan plens de pintades.

Els armaris de serveis al passeig central també estan molt plens de pintades. A banda de reduir el seu nombre, caldria mantenir-los sense pintades.

REIXA DE RESPIRACIÓ DEL BAR QUE HI HA AL METRO PLAÇA CATALUNYA. La sortida de fums dona directament a La Rambla sota la sortida del Metro de Plaça de Catalunya. Aquesta reixa té molt mal aspecte. La cimentació està molt mal feta i presenta trencadures. No ha millorat gens respecte als anteriors informes tot i la imatge lamentable que suposa i el perill d'ensopegades.



BÚSTIES. Les bústies presenten el mateix estat de deixadesa (per pintades) que altres elements de mobiliari.

ANTIGUES PLAQUES DE PINTORS. Amb la reubicació dels pintors al costat Gòtic del passeig central, totes les plaques dels pintors al costat Raval han quedat obsoletes i caldria eliminar-les.

BARANES WC PLA DEL TEATRE: Plenes de grafitis i molt brutes.

WC PLA DEL TEATRE. Tancat en l'horari que el vinil anuncia com a obert. Accessos amb aspecte de brut. Pintades. Vinils trencats i pintats. Senyalització mig caiguda.

PARADES DE BUS. Molt brutes i plenes de pintades.

PIRULÍS DE PUBLICITAT. Estan molt oxidats. Falta manteniment.

PAPERERES. Estan molt brutes. El terra a sota de les papereres està brutíssim.

TERRASSES DE RESTAURANTS TANCATS. El restaurant EIVISSA fa anys que està tancat. Els para-sols estan tancats però ocupant espai. El restaurant Bakery'n'time fa temps que està tancat. Els para-sols estan oberts. Caldria retirar aquests elements sense ús.

PINTADES I ADHESIUS

Caldria fer una neteja general de pintades a elements de mobiliari urbà i façanes. Algunes pintades requereixen una actuació immediata.

- Pilonos a l'inici de La Rambla Canaletes amb moltes pintades i adhesius. És la primera imatge que arriba a molts vianants i és una imatge de degradació.
- Tots els fanals, pals informatius i semàfors presenten pintades o adhesius. L'estat és lamentable.
- El fanal de Canaletes té dos adhesius. Un d'ells fa anys que i és i ningú el retira tot i ser d'un grup ultra. Ara està trencat, ja que algú el va intentar arrencar.
- Parades d'antics ocellaires. Estan molt deixades, brutes i plenes de pintades.
- Arbre amb pintades davant del 138.
- Arbre amb pintades davant de la botiga de Torrons Vicens.



El tancament d'establiments a causa de la COVID-19 ha fet molt evident el mal estat de moltes persianes dels establiments del carrer. La majoria tenen pintades i caldria una acció decidida com la que es va portar a terme fa uns anys per netejar-les i repintar-les.

CLAVEGUERAM

Un dels problemes d'alguns locals i habitatges de La Rambla són les males olors que arriben pel clavegueram, cal fer les reformes necessàries per evitar aquest problema. També hi ha moltes olors a algunes reixes de ventilació com la que hi ha davant del 120.

Presència de rates. Quan es fa la neteja del col·lector surten moltes i algunes acaben fent niu a parterres, testos de les terrasses i escocells dels arbres. Presència constant d'escarabats. L'origen sembla ser el clavegueram.

METRO

El manteniment dels accessos a les estacions de La Rambla – amb un ús molt intensiu – és insuficient. Les escales estan molt brutes sempre.

Les baranes a l'entrada del Metro de Drassanes tenen vidres trencats.

Continuen havent-hi queixes d'un augment de les vibracions del Metro. Els veïns diuen que es nota molt més que fa un temps cada cop que passa el metro. Aquestes són molt més perceptibles als números 40-42 i 105.



PASSATGE BACARDÍ

El Pla de Reforma preveu un pas de vianants davant del passatge. Caldria avançar-se a la reforma que, si tot va segons el calendari previst, trigarà més de quatre anys en arribar a aquest punt.

ELEMENTS QUE EL PLA ESPECIAL PREVEU QUE S'ELIMININ

QUIOSCS DELS ANTICS OCELLAIRES. El Pla Especial de La Rambla els deixa fora de normativa i, per tant, preveu la seva eliminació.

ARMARIS. Eliminació d'armaris de serveis obsolets.

APARCAMENTS EN SUPERFÍCIE. El Pla Especial preveu la desaparició de tots els aparcaments en superfície, cosa que eliminaria moltes barreres facilitant el pas de persones.